



Geht nah, geht wieder

Description

Die Welt als OP

Ich bekomme den Newsletter des Städel Museums Frankfurt. Jetzt hat er mir eine freudige Botschaft geschickt: „wir sind wieder für sie da“: „*Geht nah, geht wieder*„.

Natürlich nur im Zeitfenster des eigenen Tickets und vor allem nur mit OP-Maske. Lassen wir das mal auf uns wirken. Ästhetisch. Sinn-lich. Das Museum fordert OP-Masken. Das Museum, die ganze Welt, wird zum OP-Raum. Das ist der Weg zur großen Freiheit. Müssten da nicht alle, die noch hören können, stutzig werden?

Die OP ist ein isolierter, welteinschränkender Raum. Er grenzt sich ab vom Rest der Welt und fordert besondere Bedingungen. Nun wird die OP zum Modell, nein, zur Realität unseres Zusammenlebens. Wir brauchen keine OP Bedingungen mehr, denn die OP ist überall. Welch eine Hybris. Welch Wahnsinn.

„Aber das macht doch nichts“, hör ich sagen, „das tut doch nicht weh“. Vielleicht nicht. Besinnen wir uns einfach: OP-Masken im Museum, OP-Masken (mindestens !) in Schule und Kindergarten. OP, OP, OP. Das ist einfach nur Wahnsinn.

Und würde er einfach so um sich greifen, es wäre erschreckend genug. Aber er wird verordnet, erzwungen. Der Wahnsinn ist Verordnung und inzwischen sogar Gesetz.



GEHT NAH GEHT WIEDER

IHR BESUCH

FRAGEN &
ANTWORTEN



700 Jahre Kunstgeschichte unter einem Dach. Das Städel
hat wieder für Sie geöffnet!

[Städel Frankfurt](#)

Category

1. Elfenbeinturm

Tags

1. Corona
2. Coronavirus
3. COVID-19
4. OP-Masken
5. Städel Museum

Date Created

2021/06/03

Author
highrich

default watermark